# **Editorial** | *Editor's note* | *Editorial*

Esta edição da Revista Lumen traz o resultado de pesquisas desenvolvidas nas várias áreas do conhecimento, produzidas no âmbito acadêmico, consolidando, desta forma, o perfil multidisciplinar definido na linha editorial deste periódico.

O primeiro estudo, transitando na esfera jurídica, e intitulado *Economia de compartilhamento e inovações disruptivas: os reflexos da tecnologia na teoria tradicional do serviço público e na regulação*, parte da premissa de que, no atual contexto, os fenômenos tecnológicos, derivados da economia de compartilhamento e inovações disruptivas, transformaram inúmeros aspectos da vida social. Por este prisma, a autora investiga a possibilidade de sustentação dessas inovações tecnológicas e fenômenos disruptivos e sua coexistência com os modelos e agentes econômicos da antiga estrutura, na perspectiva de haver uma variedade de regimes jurídicos e o devido tratamento legal para a interação entre os dois *status*, em virtude da inviabilidade de opção por um modelo único.

Na sequência, com *O papel da escola na desconstrução do preconceito e da intolerância religiosa em relação às religiões de matriz africana*, e a partir da reflexão sobre atitudes preconceituosas e de intolerância religiosa, observadas no meio escolar, em relação às religiões de matriz africana, as autoras propõem mudanças no contexto educacional. Atestam, ainda, que, apesar da vigência de instrumentos legais, como a Constituição, o Código penal e a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB, que regulam tais questões e preveem penalidades para certos comportamentos discriminatórios, os docentes e demais profissionais da educação ainda carecem de formação focada na conscientização, com vistas a um trabalho humanístico e de respeito à diversidade social.

Seguindo a trilha educacional, o estudo denominado *A presença indígena na Literatura Brasileira* objetiva mostrar como os povos indígenas estão retratados na Literatura Brasileira e de que modo a leitura literária pode constituir um forte instrumento de reflexão e conscientização, no que tange à discussão étnico-racial no ambiente escolar. Os resultados da pesquisa apontaram para uma representação literária estereotipada dos povos indígenas, colocando-os, quase sempre, como selvagens ou passivos, ignorando a sua importância na edificação do país e nas lutas contra a exploração.

Com foco na leitura literária, o artigo epigrafado *Hipocrisia e descaso: a sociedade exposta pelos procedimentos narrativos do conto Declaração, de Marcelino Freire* traz relevante contribuição, notadamente para mediadores de leitura e leitores em nível mais avançado de leitura (ensino médio), no sentido de abordar aspectos temáticos e estruturais do gênero conto, conforme apontados nos aportes teóricos relacionados para a pesquisa de cunho bibliográfico. Sobre o conto em análise, os autores destacam a temática da homossexualidade, como também alguns artifícios composicionais utilizados pelo autor do texto em estudo.

Adiante, o artigo *Recife de dentro pra fora: uma análise intersemiótica do rio Capibaribe na literatura e no cinema* propõe uma leitura comparativa em que é investigado como ocorrem as relações interartísticas, especificamente na adaptação cinematográfica do poema *O cão sem plumas*, do autor

pernambucano João Cabral de Melo Neto, para o filme documentário *Recife de dentro pra fora*, da cineasta recifense Katia Mesel. Pautados em pesquisa bibliográfica, respaldada em teorias de Jakobson (1995), Peirce (2010), Plaza (2010), dentre outros, e focando nas imagens captadas na produção fílmica, os autores se detiveram basicamente no *processo de tradução*, na esteira do escritor e artista intermídia Julio Plaza. O trabalho contribui como motivação e estímulo ao exercício da leitura e seus desdobramentos no contexto escolar.

A seguir, temos três trabalhos desenvolvidos na área de nutrição. O primeiro, intitulado *Desafios do ambiente alimentar em territórios da atenção básica em saúde*, se propõe a discutir o crescimento da obesidade e sua caracterização como uma epidemia mundial multifatorial que se apresenta em novos padrões de adoecimento. Mediante um estudo de caso com enfoques qualitativo e quantitativo, de caráter analítico-descritivo, as autoras buscaram aprofundar o conhecimento sobre o ambiente das comunidades em estudo, com vistas a prever estratégias de abordagem, junto às equipes de saúde, sobre os problemas alimentares e nutricionais de suas populações.

Partindo da premissa de que "o diabetes mellitus é uma doença crônica que traz muitos desafios para os profissionais de saúde e reduz consideravelmente a qualidade de vida dos pacientes", e que com a compreensão de que "a genômica nutricional engloba a Nutrigenética e Nutrigenômica, ambas envolvendo a interação entre gene e nutriente", o estudo epigrafado *Tratamento nutricional do Diabetes Mellitus: foco na Nutrigenômica* enfatiza que "o grande papel dessas áreas é auxiliar no entendimento da estreita relação entre o gene e os nutrientes e outros componentes dietéticos, assim como os compostos bioativos", podendo-se, deste modo, associar a genômica nutricional à prevenção e/ou tratamento de doenças crônicas não transmissíveis, como é o caso do diabetes mellitus.

Finalizando esta edição, e ainda com o foco em questões da esfera nutricional, o artigo *Alterações metabólicas decorrentes da deficiência de zinco em indivíduos obesos* tem como objetivo esclarecer as repercussões da deficiência de zinco relacionadas às alterações no metabolismo de indivíduos obesos, situação que pode ser considerada um problema de saúde pública. Nessa perspectiva, as autoras defendem ser necessário estudar a carência desse micronutriente essencial em condições patológicas, como também investigar as consequências de alterações metabólicas em indivíduos obesos.

A partir dessas breves considerações, convidamos a todos(as) para compartilhar experiências e reflexões aqui descritas, com o intuito de estabelecer um diálogo profícuo com os(as) autores(as) signatários(as) deste periódico, cujos contatos podem ser realizados através de seus endereços eletrônicos, subscritos nos respectivos títulos de seus trabalhos.

Todos(as) à leitura!

Liliane Maria Jamir e Silva
Editoria científica | *Scientific editor* | *Editoria científica*