

Editorial | *Editor's note* | Editorial

O presente número da **Revista Lumen** vem reiterar o compromisso institucional de socialização do conhecimento, produzido no âmbito acadêmico, como também ampliar o intercâmbio com outras Instituições de Ensino Superior, abrindo espaço para o diálogo necessário e permanente entre estudiosos e pesquisadores no contexto acadêmico. Nessa perspectiva, a FAFIRE cumpre o objetivo primordial de oferecer serviços educacionais e de formação geral à comunidade acadêmica e ao público em geral.

Esta edição traz o resultado de pesquisas de várias áreas do conhecimento, algumas delas desenvolvidas através do Núcleo de Pesquisa e Iniciação Científica da instituição – NUPIC –, consolidando, desta forma, o perfil multidisciplinar delineado na linha e/ou missão editorial deste periódico.

O primeiro estudo, denominado *A sexualidade da mulher idosa: um olhar sociocultural fora da curva da heteronormatividade*, busca refletir sobre a sexualidade na velhice, contemplando o desejo, nesta fase da vida, em algumas situações. Através de pesquisa bibliográfica, as autoras enfocam, entre outros aspectos, a questão do estigma sofrido pelas idosas em face do pensamento generalizado e aclamado por padrões sociais de que, nessa fase da existência, as idosas passam a ser vistas como assexuadas.

Na sequência, com *Características clínicas e epidemiológicas dos vírus Dengue e Zika: uma abordagem necessária*, os autores discutem, mediante uma revisão bibliográfica, sobre os principais aspectos clínicos e epidemiológicos acerca do DENV e ZIKV. Segundo afirmam, “O desafio em lidar com essas duas arboviroses não está apenas relacionado ao diagnóstico mais preciso, mas também na rapidez dos resultados e, principalmente, no controle vetorial.” Apesar de não haver vacinas para tais enfermidades, defendem que políticas públicas de combate às doenças têm apontado resultados significativos, reforçando a premissa de que o controle de doenças dessa natureza está respaldado num conjunto de ações vinculadas à vigilância sanitária e ao controle de atividades que mobilizem a população.

O próximo estudo, intitulado *Parasitoses intestinais em escolares: disseminando o conhecimento acadêmico para a sociedade*, teve como meta ampliar o conhecimento de estudantes do ensino fundamental sobre as parasitoses intestinais, visto que as crianças são mais suscetíveis a doenças infecto-parasitárias, devido aos hábitos higiênicos inadequados e sua pouca eficiência imunológica. A pesquisa foi realizada com crianças de uma escola da rede municipal de ensino da Região Metropolitana do Recife-PE. Diante das informações obtidas, ações como palestras e atividades educacionais lúdicas buscaram maior conscientização dos alunos sobre os parasitas intestinais, formas de controle e tratamento.

Ainda na área de saúde, contudo, numa perspectiva educacional, o artigo *A formação de professores de biologia e os processos de ensino e aprendizagem através de modelos didáticos* busca refletir sobre práticas pedagógicas dos professores de ciências naturais e o uso de modelos didáticos como recurso lúdico facilitador nos processos de ensino e aprendizagem dos estudantes. Fundamentado em referenciais específicos, os autores afirmam que os resultados denotam que os modelos didáticos não apenas auxiliam nos processos de ensino e aprendizagem, mas também incentivam uma visão mais crítica e investigativa dos estudantes.

A seguir, o artigo *A pedagogia dos multiletramentos no ensino de Língua Portuguesa nos anos finais do ensino fundamental e a Base Nacional Comum Curricular: alguns fundamentos teóricos e práticas pedagógicas* traz uma contribuição relevante na esfera educacional



com ênfase nas práticas do ensino de língua materna. A pesquisa teve foco na publicação da BNCC (Base Nacional Comum Curricular), além de analisar a inserção do letramento digital na educação e na formação dos alunos numa perspectiva crítica e multimodal. A partir de referenciais teóricos da área em destaque, a parte prática do estudo foi elucidada através da análise de livros didáticos dos últimos anos do ensino fundamental, em que foram observadas algumas formas de multiletramento.

Adiante, vertendo o estudo da linguagem para o campo literário, o estudo *Imagens e sombras na poesia de Joaquim Cardozo* investiga de que modo as imagens metafóricas promovem um efeito significativo na produção da crítica social e política do poeta em apreço. Para os autores do artigo, a imagem – criada a partir da palavra ou de um grupo de palavras – é de suma importância na poesia de Joaquim Cardozo, visto realçar, de forma poética, um expressivo discurso político, social e existencial.

Ainda na senda literária, com *A tradução do ethos em A paixão segundo G.H., de Clarice Lispector*, os autores investigam os princípios norteadores da tradução do ethos de Clarice Lispector no romance *A paixão segundo G.H.*, na versão em inglês, *The passion according to G.H.*, tradução de Ronald W. Sousa. O trabalho empreende, assim, uma análise da tradução literária, na qual o ethos se faz presente no discurso da escritora Clarice Lispector. Nessa perspectiva, foi possível identificar, através dos recursos discursivos, da obra em estudo, “a comunicação humana como um complexo processo de variáveis linguísticas, estéticas e ideológico-culturais apreendidas numa situação enunciativo-discursiva [...], presentes também na tradução.”

Finalizando, o trabalho *O mundo no black power de Tayó, de Kiusam de Oliveira: uma leitura transdisciplinar* propõe uma reflexão sobre a obra em epígrafe, com objeto artístico passível de uma leitura transdisciplinar do mundo. As autoras enfatizam a literatura em sua dimensão formadora de indivíduos mais humanizados, capazes de se tornarem mais respeitosos com o outro e conhecedores de si mesmos. A abordagem tem como eixo central a importância de se trabalhar a temática étnico-racial através da literatura escolarizada, como também analisar a função ilustrativa do livro como contribuição na renovação do olhar na relação verbo-visual.

Com essas breves considerações, convidamos a todos(as) para compartilhar experiências e reflexões aqui descritas, no sentido de estabelecer um diálogo profícuo com os autores signatários deste periódico, através de seus endereços eletrônicos subscritos nos respectivos títulos.

Todos(as) à leitura!

Liliane Maria Jamir e Silva

Editoria científica | *Scientific editor* | *Editoria científica*