

## REVISTA FAFIRE 2011.2

### Sumário | *Summary* | *Sumario*

**Editorial** | *Editor's note* | *Editorial*.....2-3

#### **Artigos** | *Articles* | *Articulos*

1. **A bravura e a ingenuidade das mulheres de Torga: Maria Lionça e Mariana**.....4-10  
*Strength and ingenuity in Torga's female characters: Maria Lionça and Mariana*  
Elizabeth Cardoso CARVALHO
2. **Alucinação lúcida: a metáfora da luz em Fábio Andrade**.....11-21  
*Playful hallucination: a metaphor of light in Fábio Andrade*  
Mahely Florenço BARROS
3. **Biela e Macabéa: representações de um mesmo arquétipo**.....22-35  
*Biela and Macabéa: representations of one and the same archetype*  
Liliane Maria JAMIR E SILVA
4. **O fantástico de Poe: “Manuscrito encontrado numa garrafa” à luz de Todorov**.....36-41  
*The fantastic in Poe: “Manuscript (MS) found in a bottle” in the light of Todorov*  
Peter MAC HAMILTON
5. **O verão das teorias, de Teolinda Gersão: a infância através da vivência e do aprendizado**.....42-50  
*O verão das teorias, by Teolinda Gersão: childhood through living and learning*  
Anuska VAZ
6. **Poesia e modernidade em Álvaro de Campos**.....51-80  
*Poetry and modernity in Álvaro de Campos*  
Kleyton Ricardo Wanderley PEREIRA
7. **Um diálogo entre a leitura literária e a formação docente**.....81-93  
*A dialogue between reading literature and teacher development*  
Nelma Menezes Soares de AZEVÊDO

\* Os artigos aqui publicados são de inteira responsabilidade de seus respectivos autores.